

Konzert 2013

MGGT



Musikgesellschaft Giffers-Tentlingen

Samstag, 9. Februar 2013, 19.30 Uhr

Sonntag, 10. Februar 2013, 17.00 Uhr

Sporthalle Giffers

Direktion: Pascal Schafer

Am Sonntag nach dem Konzert: Spaghetti-Essen
Eintritt frei – Kollekte

In 80 Minuten um die Welt



www.mggt.ch



Herzlich willkommen

**Liebe Ehrenmitglieder, Gönner, Passivmitglieder,
Patinnen und Paten der Jungmusikantinnen und -musikanten
Geschätzte Behördenmitglieder
Liebe Freunde der sinfonischen Blasmusik**

Herzlich willkommen zum Jahreskonzert der Musikgesellschaft Giffers-Tentlingen unter der Leitung von Pascal Schafer.

Das diesjährige Jahreskonzert steht unter dem Motto «In 80 Minuten um die Welt». Mit Werken wie «Impressions of Japan» von James Barnes, «El Arca de Noé» von Oscar Navarro, «Songs of Sailor and Sea» von Robert W. Smith oder mit den beiden Solo-Werken «Concerto for Marimba» von Niel DePonte mit dem Solisten David Vonlanthen und «Warsaw Concerto» von Richard Addinsell, Arr. Walter Ratzek, interpretiert von der Pianistin Valeriya Berestneva, machen wir musikalisch an verschiedenen Stationen der Welt Halt.

Das Jahreskonzert gibt uns einmal mehr die Gelegenheit, den Ehrenmitgliedern, unseren offiziellen Partnern, den Passivmitgliedern, den Paten der Jungmusikantinnen und Jungmusikanten, den Gemeinden Giffers und Tentlingen, der Pfarrei und auch Ihnen, geschätztes Publikum, unseren Dank auszusprechen. Ihr Interesse und die wertvolle und treue Unterstützung, welche Sie unserem Verein entgegenbringen, schätzen wir sehr.

Ganz im Sinne von Aristoteles! «Im Wesen der Musik liegt es, Freude zu machen» heissen wir Sie willkommen und wünschen Ihnen einen unterhaltsamen Konzertabend.

Ihre Musikgesellschaft Giffers-Tentlingen



Programm



Impressions of Japan	James Barnes
No Shadow of Turning	David R. Gillingham
Concerto for Marimba Solist: David Vonlanthen	Niel DePonte
El Arca de Noé	Oscar Navarro
	
Noisy Wheels of Joy	Eric Whitacre
Warsaw Concerto Solistin: Valeriya Berestneva	Richard Addinsell Arr. Walter Ratzek
Egyptischer Marsch	Johann Strauss (Sohn) Arr. Gerhard Baumann
Songs of Sailor and Sea	Robert W. Smith

Spender der Konzertstücke – wir danken ganz herzlich!

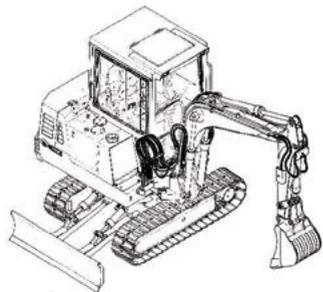
Impressions of Japan	Urs Schwaller
No Shadow of Turning	Ans Cotting
Concerto for Marimba	Inge und Bernhard Medinger
El Arca de Noe	Rudolf Vonlanthen
Noisy Wheels of Joy	Rosemarie, Manuel und Jonas Jungo
Warsaw Concerto	Esther und Marcel Rime
Egyptischer Marsch	Hugo Corpataux
Songs of Sailor and Sea	Bernhard Fontana
William Blueheart March	Elisabeth und Rafael Götschmann



Unser offizieller Partner – herzlichen Dank für die wertvolle Unterstützung!

Garten- und Tiefbau Schafer Roland GmbH

- Aushub- und Umgebungsarbeiten
- Strassenbau
- Kanalisationen
- Belageeinbau
- Pflasterungen
- Natursteinblockmauern
- Ziermauern
- Betonarbeiten
- Rasen
- Rollrasen
- Pflanzung
- Pflege
- Winterschnitte
- Schwimmbäder



Schwarzmoos 40
1735 Giffers
+41 79 634 57 38
rol.schafer@bluewin.ch
www.gartenbau-schafer.ch



Valeriya Berestneva

Geboren wurde sie in Kaliningrad, Russland. Hier begann für sie 1988 mit dem Eintritt ins Konservatorium Rachmaninov auch ihre Musikkarriere. Im Jahre 2000 vertiefte sie ihr Musikkönnen in Moskau an der Staatshochschule für Musik «Gnesina». 2006 erhielt sie an dieser das Staatliche Lehrdiplom für Musik.

Ihre Qualitäten als Pianistin erlaubten es ihr, sowohl als Solopianistin, als Begleiterin für Solisten jeglicher Instrumente oder in einem Ensemble zu spielen als auch talentierte Schüler zu unterrichten.

Valeriya nahm während ihres Studiums an diversen Konzerten im Gnesina teil, bereicherte aber auch das Museum Rerich mit ihren Klängen. Ausserdem nahm sie schon am musikalischen Fest des Kremlin mit diversen Musik-, Tanz und Gesangstudenten teil.

Um ihr Studium finanzieren zu können, unterrichtete sie an der Musikschule von Grechaninov in Moskau auch Flöte. Seit 2005 ist sie bereits in Litauen, Polen, der Ukraine, Deutschland und Frankreich aufgetreten.

Während ihres Aufenthalts in Frankreich 2007 hat sie mit dem Meister Arcadi Volodos gearbeitet und ist an der Hochschule für Musik in Nancy als Klavierlehrerin tätig gewesen. Ihr gesangliches Können hat sie hier weiter verfeinert, was schliesslich mit einem Gesangsdiplom belohnt wurde. Mittlerweile war sie schon an diversen Operetten und sogar Opern tätig – in der Oper «Andrea Chenier» hatte sie die Besetzung der zweiten Solistin.

Seit 2012 ist Valeriya mit ihren zwei Kindern in der Schweiz und unterrichtet unter anderem in Giffers und Dillingen Klavier und Gesang.



David Vonlanthen

Ich bin 1981 in Giffers geboren und aufgewachsen. Nachdem ich einige Jahre den Schlagzeug- und Perkussionsunterricht bei Yves Schouwey geniessen konnte, begann ich im Alter von 17 Jahren mein Studium am Konservatorium Genf; dies in der Schlagzeugklasse von Y. Brustaux, W. Blank, J. Geoffroy und E. Sejourné. An diesem besuchte ich neben der eigentlichen Berufsausbildung verschiedene Work-Shops und Masterclasses mit Persönlichkeiten und Solisten wie Keiko Abe, Kodo (Japan), Helmut Lachenmann (Deutschland), Bob van Sice (Niederlande), Frédéric Macarez und Gabriel Fouchet (Frankreich). Daneben gehörten interessante Praktika im OSR oder CIP dazu.

Die Theoriefächer schloss ich 2004 am Konservatorium Freiburg ab, die Gehörbildung im Jahr 2007. Weiter erhielt ich während mehreren Jahren am selben Konservatorium Unterricht in Jazz-Schlagzeug, Klavier sowie Gesang.

Seit 1993 bin ich Mitglied der Musikgesellschaft Giffers-Tentlingen, weiter verbrachte ich meine Jugendzeit in der NJBB (1996–2000) sowie im NJBO (2002–2006). 2001 gründete ich mit einigen Kollegen die «Drumming Instincts»: Ein Ensemble, welches gut 10 Jahre lang mein Leben begleitete. Meine ganze Militärzeit absolvierte ich in der Militärmusik; sei es in Form von WKs, Unterrichtstagen für Schlagzeugrekruten oder im Jahr 2003 als Zuzüger des Blasorchesters des Armeespiels.

Nach einer regen Tätigkeit als Musiker und Lehrer für Schlagzeug und Perkussion (die Periode dauerte insgesamt von 1996–2007) entschied ich mich im Jahre 2003 für eine berufliche Neuorientierung: Das Studium der Germanistik und Musikwissenschaften an der Universität Freiburg - die gymnasiale Wirtschafts-Maturität erlangte ich im Jahre 2000 am Kollegium St. Michael -, schloss ich 2008 mit einem Master in germanistischer Literaturwissenschaft ab. 2010 folgte das Lehrdiplom für die Sekundarstufe 2 (Fächer: Deutsch und Musik).

Nach einigen Jahren Unterrichtstätigkeit an der OS Plaffeien (2001–2008) und der EMF bin ich nun seit 2009 am Kollegium St. Michael in Freiburg angestellt, an welchem ich mit grosser Freude und Genugtuung die beiden Schulfächer Deutsch und Musik unterrichten darf.

Unsere Inserenten – herzlichen Dank für die wertvolle Unterstützung!

Spicher
Jean-Claude GmbH

Wand- und Bodenbeläge - Carrelages + Revêtements

Oberdorfstrasse 7
1734 Tentlingen 079 206 76 11

GT **Gerald Tinguely**

Carrosseriespengler
Drücktechniker

Ausbeulen ohne Lackieren - débosselage sans peinture

CH-1734 Tentlingen • Allmendweg 11 • 079 227 52 14

Für Fondue ins
Chees=Lädeli
Tentlingen

Bernadette + Peter Neuhaus, Tel. 026 418 19 54

SORAYA STEMPFEL

www.SENSHAIR.com

JUNKERWEG 8 COIFFURE
1716 PLAFFELEN 026 419 00 61

Impressionen

Musikjahr 2012



Ehrungen & Neumitglieder



Patricia Schafer-Lötscher
25 Jahre
Kantonale Veteranin



Emil Jungo
40 Jahre
Kantonaler Ehrenveteran



Walter Kilchmann
50 Jahre
Goldener Veteran



Valeriya Berestneva
Klavier



Philip Kessler
Perkussion



Andreas Nydegger
Kontraalt-, Bass- und Kontra-
bassklarinette, Basssaxophon



Fabienne Spicher
Querflöte



Bianca Stupan
Klarinette



Isai Wörten
Oboe



Foto: Thomas Batschelet, Biel 2012

Besetzung 2013

Direktion: Schafer Pascal
Vizedirigent: Fontana Michael

Piccolo/Flöte: Vonlanthen Marina
 Flöte: Burri Joel
 Fontana Kerstin
 Neuhaus Cynthia
 Spicher Fabienne
 Vonlanthen Céline
 Oboe/Engl.-Horn: Blanchard Nicolas
 Oboe: Wörten Isai

Klarinette: Amstad Helen
 Calame Norbert
 Cotting Brigitte
 Jungo Marc
 Schafer Nicole
 Schafer Patricia
 Schwartz Valérie
 Stupan Bianca
 Walthert Laura
 Bass-Klarinette: Fontana Renate
 Kontraalt-, Bass- und
 Kontrabassklarinette,
 Bassaxophon: Nydegger Andreas

Fagott: Zollet Markus
 Alt-Saxophon: Brügger Rahel
 Cotting Sven
 Stadelmann Pascal
 Walthert Ramona
 Tenor-Saxophon: Egger Valérie
 Bariton-Saxophon: Cotting Eric
 Flügelhorn: Oberholzer Esther
 Trompete: Aeby Laura
 Cotting Marcel
 Jungo Emil
 Jungo Jonas (Disp.)
 Waldhorn: Fontana Oliver
 Zahno Pauline
 Es-Horn: Schöpfer Stefan
 Euphonium: Oberson Bruno
 Schafer Roland

Posaune: Cotting Norbert
 Egger Frédéric
 Fontana Michael
 Hayoz Yves (Disp.)
 Mauron Gabriel
 Oberson Nicolas
 Tuba: Brünisholz Eduard
 Kilchmann Walter
 Perkussion: Gross Fabio
 Jungo Manuel
 Kessler Philip
 Schouwey Yves
 Stempfel Sibyl
 Vonlanthen David
 Kontra-Bass: Schornoz André
 Klavier: Berestneva Valeriya
 Fährnich: Vonlanthen Vitus

Unser offizieller Partner – herzlichen Dank für die wertvolle Unterstützung!



andrey group

www.andreygroup.ch Tel. 026 413 92 00

Le Mouret · St.Silvester · Bulle · Broc
Tafers · Freiburg · Marly · Villars-sur-Glâne

Jugendmusik Harztopfgiisse

Die Geschichte der Jugendmusik «Harztopfgiisse» beginnt in den 1990er Jahren mit der Pionierarbeit von Roland Schafer und Eduard Brünisholz, welche die Jugendmusik aufgebaut und während vieler Saisons geleitet haben. Im Jahr 2008 erreichten die Harztopfgiisse unter der Leitung von Pascal Schafer den zweiten Rang am Schweizerischen Jugendmusikfest in Solothurn.

Seit Januar 2012 stehen Rahel Brügger und Cynthia Neuhaus am Dirigentenpult der Jugendmusik. Mit den neuen Leiterinnen wurde auch ein neues Konzept für die Jugendmusik eingeführt, weil sich die Anforderungen an eine Band wie die «Harztopfgiisse» verändern. In der Jugendmusik wirken nur Jungbläser mit, die noch nicht aktiv einer Musikgesellschaft angehören. Damit schlägt die Jugendmusik die Brücke zwischen dem individuellen Unterricht an der Musikschule oder am Konservatorium und dem Mitwirken in einem Verein wie der Musikgesellschaft Giffers-Tentlingen oder Plasselb. Unser grösstes Ziel ist das Vermitteln der Freude am Musizieren in einer Gruppe.



Die Höhepunkte des Musikjahres der «Harztopfgiisse» werden die folgenden Auftritte sein: Teilnahme am traditionellen Jugendmusiktreffen am 18. Mai 2013 im Rahmen des Bezirksmusikfestes in St. Antoni und das Sommer-Konzert am 22. Juni 2013.



Unser offizieller Partner – herzlichen Dank für die wertvolle Unterstützung!



Exklusiv für Plus-Kunden:
Konzerte und Events zum Sonderpreis.

Ob Rock oder Pop, Zirkus oder Musical, Volksmusik oder Klassik: Als Plus-Kunde können Sie jetzt was erleben, und das mit unschlagbaren Vorteilen. Wie Sie Plus-Kunde werden, welche einmaligen Events Sie erwarten und wie Sie Tickets bestellen, erfahren Sie auf www.raiffeisen.ch/memberplus.

Raiffeisenbank Aergera-Galtera
Dorfplatz 7, 1735 Giffers
Tel. 026 418 93 55

RAIFFEISEN

Veranstungskalender



10.3.2013

AHAB (Moby Dick) Podium, Düdingen

*Musiktheater nach dem Roman von Hermann Melville
Musik: Stephen Melillo
Textbearbeitung: Niklaus Talman*



«Ahab» ist eine Musik-Theaterproduktion zwischen der Musikgesellschaft Giffers-Tentlingen und dem Talman Ensemble. Die Musik-Theater-Produktion «Ahab» erzählt die Geschichte eines Walfängerschiffes, welches ausläuft, um Wale zu jagen. Kapitän des Schiffes ist der exzentrische Ahab, der es sich zum Lebensziel gemacht hat, den weissen Wal «Moby Dick» zur Strecke zu bringen. Bereits zwei Mal ist er diesem Ungetüm begegnet und beide Male hat der weisse Wal seine Spuren an Ahab hinterlassen. Von der Besessenheit und dem Wahn, den Ahab treibt, kann sich niemand von der Crew entziehen und so schliesst der Kapitän mit der Mannschaft einen Pakt, Moby Dick auf Tod und Verderben zu finden und zu töten.

Der heidnische Drive von polyrhythmischer Musik wechselt sich mit Momenten der besinnlichen Stille ab und endet schliesslich im dramatischen Tod des Kapitäns. Bei «Ahab» handelt es sich um Programmmusik, welche mit Leitmotiven arbeitet, die an Dynamik, Abwechslung, Dramatik, Weitläufigkeit und Anspruch ihresgleichen sucht.

Der Schauspieler Niklaus Talman vom Talman Ensemble spielt den Part des Kapitäns Ahab.

16. bis 20.5.2013

Bezirksmusikfest in St. Antoni

16.11.2013

Gemeinschaftskonzert

mit der Stadtmusik Bulle und einer weiteren Musikgesellschaft

8.12.2013

Jubilarekonzert

Exklusivkonzert für unsere geschätzten Ehrenmitglieder

Unser offizieller Partner – herzlichen Dank für die wertvolle Unterstützung!



Felix Jungo

1734 Tentlingen

Tel. 026 418 25 24

Nat. 079 606 52 24



Machines Agricoles • Landmaschinen



www.jungofelix.ch

Finanzielle Unterstützung

Herzlichen Dank für die finanzielle Unterstützung, die Sie unseren Verein immer wieder erfahren lassen!

Dass sich Ihre Investitionen lohnen, zeigen die Tatsachen, dass wir eine ordentliche und sinnvolle Jugendarbeit betreiben und unser musikalisches Tun immer in den Dienst der Öffentlichkeit wie aber auch in das Interesse aller Mitglieder stellen.

Sie helfen uns mit Ihrem Wohlwollen dabei, damit wir all unseren Vereinstätigkeiten ohne finanzielle Sorgen nachkommen können!

Folgende Möglichkeiten bieten sich an:

Werden Sie Passivmitglied der MGGT!

Wie jedes Jahr finden Sie beiliegend einen Einzahlungsschein zur Überweisung des Passivmitgliederbeitrages ab **Fr. 20.-**. Bleiben Sie der Musikgesellschaft Giffers-Tentlingen treu und erneuern Sie Ihre Passivmitgliedschaft. Wir schätzen Ihre Unterstützung sehr, herzlichen Dank!

Übernehmen Sie eine Patenschaft eines Jungmusikanten!

Wir freuen uns, wenn Sie auch in diesem Jahr unsere jungen und motivierten Musikantinnen und Musikanten unterstützen und eine Jungmusikanten-Patenschaft übernehmen. Mit einem Betrag ab **Fr. 100.-/Jahr** (Einzahlungsschein beiliegend) werden Sie Patin oder Pate unseres talentierten und motivierten Nachwuchses. Ihre finanzielle Unterstützung kommt vollumfänglich unseren Jungmusikantinnen und -musikanten zu Gute.

Ihnen gefällt unser Konzertprogramm (nicht)?

Die Musikantinnen und Musikanten freuen sich über eine Stückspende.

Sponsern Sie den Internetauftritt der MGGT!

Der Webmaster freut sich über jeden Betrag ab 200 Franken im Jahr. Als Gegenleistung erhalten Sie einen Platz Ihres Logos an bester Stelle, verzeichnet unser Internetauftritt auf www.mggt.ch im Schnitt gegen 300 Aufrufe pro Tag!

Weitere finanzielle Ideen?

Zögern Sie nicht, diese uns mitzuteilen!

Unser Kassier Oliver Fontana freut sich auf jeden Fall über eine Kontaktaufnahme!

Unsere Inserenten – herzlichen Dank für die wertvolle Unterstützung!

Kosmetikstudio *Renate*

- Diverse Gesichtspflegen
- Diverse Körperpflegen
- Kosmetische Fusspflege
- Schminkberatung
- Braut Make-up
- Hot Stone Massage
- Haarentfernung
- Solarium

Fontana Renate - Hübelstr. 29 - 1735 Giffers
Tel. 026 418 19 18 • Natel : 079 306 10 37

1734 Tentlingen
Tel. 026 418 11 63
Fax 026 418 30 70



Ihr Partner für:

- Verkauf von Futtermitteln für Gross- und Kleintiere
- Samen
- Pflanzennahrungsmitteln
- Haus & Garten-Artikel
- Kartoffeln, Apfel, Mehl
- Getränkeservice mit Hauslieferdienst

marquage • impression • broderie

atelier-2000.ch

TOBA

schriften.ch
beschriften • bedrucken • besticken

3280 Murten + 1734 Tentlingen
T. 026 670 07 31 + T. 026 418 92 92



ZOSSO BERNARD AG

SCHREINEREI
INNENAUSBAU
KÜCHENEINRICHTUNGEN

25 Jahre
seit 1983

Stersmühlestr. 38
1734 Tentlingen
bz.schreinerei.ag@bluewin.ch

Tel. 026 418 19 86
Fax 026 418 18 57
Nat. 079 413 49 45



Gasthof zum Roten Kreuz Giffers

Gepflegte Küche - Hausgemachte Pizza's
Grosse Speisekarte - Auserlesene Weine
Bankettsaal bis 200 Personen
Speisesaal bis 50 Personen

Dienstag geschlossen

Anton Neuhaus, 1735 Giffers / FR
Tel. 026 / 418 11 25 Fax. 026 / 418 05 49

B. OBERSON AG
GARAGE CARROSSERIE



Wir leben Autos.

Dorfstrasse 2
CH-1734 Tentlingen
Telefon 026 418 16 87
Telefax 026 418 26 88
office@garageoberson.ch
www.garageoberson.ch

Carrosserie
Malerei / peinture
Klimaservice



SENSLER OPTIK

DAS SCHÖNE GEFÜHL GUT AUSZUSEHEN

Tafers - 026 494 33 32
www.sensleroptik.ch



SENSLER AKUSTIK

DAS SCHÖNE GEFÜHL GUT ZU HÖREN

Für Hörgeräte.

Thunstrasse 3 • 1712 Tafers
Tel. 026 505 14 70
Dienstag und Freitag offen